

NEWS RELEASE

2024年6月17日(月)12:00 情報公開

デビュー20周年の「JUJUの日」を飾る
billboard classics のプレミアムなフルオーケストラコンサート
東西4公演の詳細が決定！



ビルボードジャパン（株式会社阪神コンテンツリンク）が主催する JUJU のデビュー20周年記念フルオーケストラコンサート【billboard classics JUJU 20th ANNIVERSARY PREMIUM CLASSIC CONCERT 2024】の詳細が決定した。

JUJU のフルオーケストラコンサートは、2013年に開催して以来2度目。

指揮はジャンルを超えて国内外で活躍する栗田博文、管弦楽に東京フィルハーモニー交響楽団（東京公演）と日本センチュリー交響楽団（兵庫公演）を迎えたスペシャルなコンサートになる。

表現力溢れるシンガーとして、ますます輝きを増す JUJU の20年間の集大成となる貴重な4公演。

前回のフルオーケストラコンサートでは披露されなかった名曲たちも披露される予定で、フィナーレは10月10日「JUJUの日」に東京・すみだトリフォニーホールで開催される。

表情豊かで包容性に満ちたボーカルと壮大なオーケストラの生音の響きが重なり合い、JUJU の20周年を彩る数々の名曲がオーケストラ編曲によって新しく生まれ変わる瞬間をお見逃しなく。

◎公演情報

billboard classics JUJU 20th ANNIVERSARY PREMIUM CLASSIC CONCERT 2024

[読み]ビルボードクラシックス ジュジュ トゥエンティース アニバーサリー プレミアム クラシックス コンサート 2024

開催日時・会場

【兵庫公演】

2024年10月1日(火) 神戸国際会館 こくさいホール 開場 17:30 開演 18:30

2024年10月2日(水) 神戸国際会館 こくさいホール 開場 17:30 開演 18:30

【東京公演】

2024年10月9日(水) すみだトリフォニーホール 開場 17:30 開演 18:30

2024年10月10日(木) すみだトリフォニーホール 開場 17:30 開演 18:30

出演：JUJU

指揮：栗田博文

管弦楽：日本センチュリー交響楽団（兵庫）、東京フィルハーモニー交響楽団（東京）

編曲監修：山下康介

<チケット>（全席指定・未就学児入場不可）

◎記念グッズ「Happy 20yrs スノードーム」付きチケット 16,500円（税込）

※JUJU FAM 優先受付／CLUB JUJU ROYAL MEMBER 受付にて購入可能

◎通常チケット 12,500円（税込）

【チケット販売スケジュール】

6/24(月)12:00～7/1(月)23:00 JUJU FAM 最速チケット先行抽選予約

7/2(火)12:00～7/8(月)23:00 CLUB JUJU ROYAL MEMBER チケット先行抽選予約

7/9(火)12:00～7/16(火)23:00 JUJU FAM 2次／CLUB JUJU ROYAL MEMBER 2次チケット先行抽選予約

7/17(水)12:00～7/23(火)23:00 ビルボードライブ「Club BBL」会員／CLUB JUJU 通常会員チケット先行抽選予約

7/23(火)12:00～7/30(火)23:00 イープラスプレオーダー先行抽選予約

<主催・企画制作>ビルボードジャパン（阪神コンテンツリンク）

<企画制作協力>Sony Music Labels Inc. / little oasis

<後援>米国ビルボード

公演公式サイト <https://billboard-cc.com/juju-20th>

■注意事項

※車椅子をご利用のお客様は、下記のお問合せ先までお電話にてお問合せください

※チケットはおひとり様1枚必要となります。チケットを紛失された方、または当日お忘れになった方はご入場できません

※チケット購入の際は、必ず公式サイトに掲載している注意事項をご確認の上、チケットをお求めください

＜ご来場のお客様へのお願い： <https://billboard-cc.com/notice/>>

公演に関するお問合せ

【兵庫】YUMEBANCHI(大阪) 06-6341-3525 (平日 12:00～17:00) <https://www.yumebanchi.jp/>

【東京】キョードー東京 0570-550-799 (平日:11:00～18:00/土日祝:10:00) <http://www.kyodotokyo.com>

ビルボードクラシックス

billboard
CLASSICS

音楽ファンに最高の音楽と新しい体験を届けるため、ビルボードジャパンが2012年にスタートしたコンサートシリーズ。「アーティストの音楽を最高のかたちで届けること」をミッションに、全国の音楽専用ホール等でこれまでに400以上の公演を開催している。

(オフィシャルサイト：<https://billboard-cc.com/>)

【本リリースに関するお問い合わせ先】

株式会社阪神コンテンツリンク ビルボード事業本部 クラシックス事業部

メールアドレス：bbc@hcl-c.com TEL：(03) 5544-9802 FAX：(03) 5544-9806

ビルボードクラシックス公式ウェブサイト：<https://billboard-cc.com/>

【添付資料】出演者プロフィール

JUJU



2004年メジャー・デビュー。

「奇跡を望むなら...」「やさしさを溢れるように」など数多くのヒット曲をリリースし、オリジナル楽曲以外にも、邦楽カバー・アルバム『Request』シリーズやジャズ・アルバム

『DELICIOUS』シリーズなど、ジャンル・洋邦・世代を超えて名曲を歌い継ぐライフワークも注目を集める。

また、近年では司会を務めるNHK総合『世界はほしいモノにあふれてる』も人気番組に。

2007年から毎年欠かさことなく全国規模のライブツアーを開催し、昨年の「スナック JUJU 2023」全53公演と、今年2月

開催の「スナック JUJU 東京ドーム店」は完全SOLD OUTとなった。

歌で“物語”を伝える歌手として、デビュー20周年となる今年の活動に更なる注目が集まる。

オフィシャルサイト <https://www.jujunyc.net/>

栗田博文（指揮）



1988年、第23回東京国際音楽コンクール指揮部門において第1位優勝を果たし、翌年、国内主要オーケストラを指揮しデビュー。1989年に渡欧。同年、第1回アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール（イタリア）に入賞し国際的な評価を確立。1995年、第1回シベリウス国際指揮者コンクール（フィンランド）の最高位に輝く。同年、フィンランド放送交響楽団より招かれ、ヨーロッパデビューを果たし大好評を博す。国内外の活発な指揮活動とともに、国立音楽大学客員教授を務め、後進の指導にも力を注いでいる。クラシック音楽の古典から現代作品まで、幅広いレパートリーを持つほか、様々なジャンルとのコラボレーションも積極的に行っている。

栗田博文ブログ <http://hirofumi-kurita.com/>

日本センチュリー交響楽団（兵庫公演）



1989年に活動を開始し、2019年に楽団創立30周年を迎えた大阪府・豊中市を拠点とするオーケストラ。現在、飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザー、久石譲が首席客演指揮者を務める。ザ・シンフォニーホールで開催するシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」に加えて、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズを展開する。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」をはじめ教育プログラムや地域連携事業にも力を入れている。

(C)Masaharu Eguchi オフィシャルサイト <https://jcs.o.or.jp/>

東京フィルハーモニー交響楽団（東京公演）



1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミュンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。2020～21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組や国民的番組『NHK紅白歌合戦』

にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。

(C)上野隆文 オフィシャルサイト <https://www.tpo.or.jp/>