

NEWS RELEASE

2023年6月12日(月) 18:00 リリース

山崎育三郎とライブペイントアーティスト・さとうたけしのコラボレーションが実現
～作品は今夏のオーケストラコンサート会場で展示～



ミュージカル俳優として数々の有名作品に出演しつつ、ドラマやバラエティとジャンルを問わず活躍する山崎育三郎と、ライブペインティングアーティストとして、唯一無二のパフォーマンスに国内外で高い評価を得ているさとうたけしのコラボレーションが実現した。

今回の企画は、さとうの作品を見た山崎のための希望で、山崎のコンサートツアーとのタイアップの形で実現。さとうならではのローラー1本を用いたダイナミックな筆致で、フルオーケストラをバックに堂々と歌い上げる山崎の姿を描くパフォーマンスに、目の当たりにした山崎も思わず驚嘆の声をあげた。

また、さとうが描いた山崎のポートレートに、山崎自身の手で金色のアクセントが加えられた2人の共同制作ともいえる作品もあり、さとうの真髄であるライブペインティングを山崎自ら体験することとなった。

今回制作された作品の一部は、7月から開催される【billboard classics 山崎育三郎 Premium Symphonic Concert Tour 2023 —PRINCIPE—】の各会場で展示される予定だ。山崎の目の前で繰り広げられたライブペインティングパフォーマンスの様子や、山崎のために描き下ろされた作品の全貌なども、同コンサートのオリジナルパンフレットに掲載され、同じく今回の作品を用いたオリジナルグッズとともに販売される。

オリジナルパンフレットとグッズは、会場販売に先駆けて、6/12(月)18:00より研音公式ショップ K-SHOPでも販売開始する。

<https://www.kenon-shop.jp/>

◎公演情報

billboard classics 山崎育三郎 Premium Symphonic Concert Tour 2023 —PRINCIPE—

[読み]ビルボードクラシックス ヤマザキイクサブロウ プレミアム シンフォニック コンサート
ツアー ニセンニジュウサン プリンチペ

- ①2023年7月15日(土) 開場 16:00 開演 17:00 札幌文化芸術劇場 hitaru
- ②2023年7月23日(日) 開場 16:00 開演 17:00 福岡サンパレス ホテル&ホール
- ③2023年7月26日(水) 開場 17:30 開演 18:30 東京国際フォーラム ホールA
- ④2023年7月29日(土) 開場 16:00 開演 17:00 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール
- ⑤2023年8月5日(土) 開場 16:00 開演 17:00 岡山シンフォニーホール 大ホール
- ⑥2023年8月11日(金祝) 開場 16:00 開演 17:00 長野市芸術館メインホール
- ⑦2023年8月13日(日) 開場 16:00 開演 17:00 愛知県芸術劇場 大ホール
- ⑧2023年8月20日(日) 開場 16:00 開演 17:00 上野学園ホール (広島県立文化芸術ホール)
- ⑨2023年8月23日(水) 開場 17:30 開演 18:30 フェスティバルホール
- ⑩2023年9月9日(土) 開場 16:00 開演 17:00 サントリーホール 大ホール

出演：山崎育三郎

スペシャルゲスト：

- ①明日海里お ②木下晴香 ③濱田めぐみ ④涼風真世 ⑤昆夏美
- ⑥シルビア・グラブ ⑦島田歌穂 ⑧夢咲ねね ⑨和音美桜 ⑩新妻聖子

音楽監修・ピアノ：宗本康兵

※8/20 広島公演は、宗本康兵に代わり清野雄翔がピアノを担当いたします

編曲監修：山下康介

指揮：

- ①～⑤田中祐子
- ⑥～⑩栗田博文

管弦楽：

- ①札幌交響楽団
- ②九州交響楽団
- ③⑥⑩東京フィルハーモニー交響楽団
- ④⑧⑨大阪交響楽団
- ⑤⑦セントラル愛知交響楽団

チケット：12,000円(税込)

※全席指定・未就学児入場可(販売制限：3歳以上チケット必要、3歳未満もお座席が必要な場合はチケット必要)

※枚数制限：お1人様各公演1申込み最大4枚まで

チケット発売中

<https://billboard-cc.com/classics/yamazaki-principe/>

主催：ビルボードジャパン(阪神コンテンツリンク)

【北海道】北海道新聞社、エフエム北海道、道新文化事業社

【長野】一般財団法人長野市文化芸術振興財団

企画制作：ビルボードジャパン(阪神コンテンツリンク)

後援：米国ビルボード【福岡】TNC テレビ西日本【岡山】OHK 岡山放送、(公財)岡山文化芸術創造

【広島】中国放送、RCC ホールマネジメントグループ

注意事項

※公演の実施や収容率については政府の方針、感染状況等により判断いたします。

※チケット購入の際は必ず公式サイトに掲載している注意事項をご確認の上、チケットをお求めください。

<ご来場のお客様へのお願い： <https://billboard-cc.com/classics/notice/>>

公演に関するお問合せ

- ①道新プレイガイド 0570-00-3871 (10:00～17:00/日休)
- ②BEA 092-712-4221 (12:00～16:00/土日祝休)
- ③⑩DISK GARAGE <https://info.diskgarage.com/>
- ④⑨キョードーインフォメーション 0570-200-888 (11:00～18:00/日祝休)
- ⑤YUMEBANCHI (岡山) 086-231-3531 (平日 12:00～17:00/土日祝休)
- ⑥長野市芸術館チケットセンター 026-219-3191 (10:00～19:00/火休)
- ⑦サンデーフォークプロモーション 052-320-9100 (12:00～18:00)
- ⑧YUMEBANCHI (広島) 082-249-3571 (12:00～17:00/土日祝休)

ビルボードクラシックス



ロック・ポップス界の実力派ボーカリストとクラシックス音楽界のマエストロが指揮する管弦楽団がコラボレーションするオーケストラコンサート。2012年2月にスタートし2022年に10周年を迎え、全国の音楽専用ホール等でこれまでに300公演以上開催している。

(公式サイト <https://billboard-cc.com/classics>)

【本リリースに関するお問い合わせ先】

株式会社阪神コンテンツリンク ビルボード事業本部 クラシックス事業部

メールアドレス：bbc@hcl-c.com TEL：(03) 5544-9802 FAX：(03) 5544-9806

ビルボードクラシックス公式ウェブサイト：<https://billboard-cc.com/classics/>

【添付資料】プロフィール

山崎育三郎



2007年にミュージカル『レ・ミゼラブル』のマリウス役に抜擢され、甘く気品のある歌声と抜群の演技力で数々のミュージカル作品に出演。2015年ドラマ『下町ロケット』（TBS系）真野賢作役で、一躍注目を浴び、2018年10月期ドラマ10『昭和元禄落語心中』（NHK総合）では、天才落語家助六役を演じ、『第14回コンフィデンスアワード・ドラマ賞』助演男優賞を受賞。ドラマや映画での演技以外に実写映画『美女と野獣』野獣役や劇場版『名探偵コナン 紺青の拳（フィスト）』レオン・ロー役で吹替えを担当。近年は連続テレビ小説『エール』（NHK総合）や大河ドラマ『青天を衝け』、金曜ナイトドラマ『リエゾン〜こどものこころ診療所〜』（テレビ朝日系）などに出演。5月からはミュージカル『ファインディング・ネバーランド』に主演ジェームズ・バリ役で出演し、2024年1月にはミュージカル『トッツィー』で主演マイケル・ドーシー&ドロシー・マイケルズ役を務める予定。

さとうたけし



宮城県生まれ。アメリカ旅行中に見た一枚の壁画に魅了され独学で壁画技術を学び国内外のテーマパークやレストランなどの壁画を手がける。2005年からライブペイント活動をはじめペイントローラーのみで描くスピード感とパワー溢れる独特なタッチは観衆の目を引き様々なメディアに取り上げられる。2011年の震災を経験し国内外のチャリティイベントに参加し寄付を募る活動も続けている。2012年には韓国で行われた麗水万博ジャパンデーにて日本代表アーティストとしてパフォーマンスを披露。同年10月には大手コスメブランドエスティローダー主催ピンクリボンチャリティイベントにて創設者ロナルド・ローダー氏の妻 エブリン氏のポートレイトを描き今なお、ニューヨーク本社に飾られている。2014年には世界でも上位の企業とされるゼネラル・エレクトリック『GE』のCMに出演。2015年にはNYのマンハッタンとブルックリンで初の個展を開催した。2021年から曼荼羅をはじめとする仏画制作にも力を入れ活動の幅を広げている。