

PRESS RELEASE

国内唯一の複合チャート、Billboard Japan Hot 100 に新たに YouTube の再生回数を合算
チャートを解析できる「CHART insight」も新たにスタート

日本におけるビルボード・ブランドのマスター・ライセンスを保有する株式会社阪神コンテンツリンク（本社：大阪市 代表取締役社長：百北幸司）は、この度、国内唯一の総合楽曲チャートである「Billboard Japan Hot 100」に YouTube の再生回数および歌詞表示サービス「プチリリ」による歌詞表示回数から推定するストリーミング数を新たに追加、6月3日より提供を開始致します。

Billboard JAPAN Hot 100 は、米 Billboard のノウハウを活かし異なる指標を合算した複合チャートとして 2008 年より提供を開始。現在まで、サウンドスキャンジャパンによるリアルストア・E コマース約 3900 店舗におけるパッケージ実売データをもとにした全国推定売上枚数、ニールセンが提供するダウンロード回数、プランテックの提供する全国主要エリア AM/FM32 局のラジオ放送回数、PC で CD を読み込んだ際にグレースノート・メディアデータベースにアクセスする Look Up 回数、NTT データの提供する楽曲とアーティスト名のツイート数の 5 指標により JAPAN Hot 100 を制作していました。

そして変わり続けるマーケット動向を見守る中、第一に YouTube を通じて音楽と接触する機会は見逃すことができないと捉え、この度合算に至りました。集計方法は、ニールセンを通じて国際標準コードである ISRC の登録された動画の再生回数のみを抽出し、国内における再生回数をカウントします。これにより YouTube にアップされているオフィシャル動画や、権利者のオリジナル音源を含むユーザー動画の再生回数もチャートを構成する指標に加わります。さらに今後のマーケットの拡大を見越して、ストリーミング数も合算、これはシンクパワーが運営する歌詞表示サービス「プチリリ」による歌詞表示回数を通じて国内のストリーミング数を推定します。

さらに、これまでアルバムチャートはパッケージセールスのみで制作していましたが、パッケージに紐づくダウンロード数と、グレースノートによるアルバム盤のデータベースアクセス数の 2 指標を加え、国内唯一の総合アルバムチャートの提供も開始致します。

そして、これらの複数のデータの関連性を示すため、チャート解析サービス「CHART insight」をフリーミアムで開始致します。利用料金はいずれも税別で、CHART insight pro(個人会員)は月額 300 円、CHART insight biz (法人会員)は月額 20 万円とし、新サービスをより多くの方に知っていただくため CHART insight pro に関しては 2015 年 7 月末まで無料で利用することができます。なお、1~20 位までの順位など、一部のサービスはその後無料で利用することができます。昨年 12 月のデモ公開では広く注目を集め、公開後 25 万人を超えるユーザーがサービスを体験しました。ヒット曲が、どのように生まれ、どのように世の中に浸透していくのかが一目で分かり、曲ごとの比較もできる新サービスです。6月3日に PC 版の提供を開始、6月下旬にスマートフォン版の提供を開始する予定です。

弊社は今後も、時代に応じたチャートの構築を目指しながら、この度リニューアルしたチャートおよびデータ解析情報を、マスメディア、レコード会社、音楽出版社など関係各社へ提供するとともに、ビルボードジャパンミュージックアワードやビルボードジャパンサイト、ビルボードライブなどの複合的ブランディングを通じ、世界で最も有名な音楽メディアであるビルボードとの密接な関係をもとに、国内外の音楽産業・文化の発展に向け寄与して参りますので、御社媒体でのお取扱いを、よろしくお願い申し上げます。

以上

<サービス概要>

Billboard JAPAN .com

<http://www.billboard-japan.com/>

開始時期：2015年6月3日 16：00（午後4：00）

会員種別：

| 内容 | Chart insight | Chart insight pro | Chart insight biz |
|----------------------|---------------|-------------------|-------------------|
| 会員契約 | | | |
| 1 入会方法 | — | Web | 契約書 |
| 2 月額利用料金 | — | 300 円（税抜） | 20 万円（税抜） |
| 3 決済方法 | — | クレジットカード | 請求書 |
| チャートページ | | | |
| 4 Hot 100 | 20 位まで | 100 位まで | ALL |
| 5 Hot Animation | 10 位まで | 20 位まで | ALL |
| 6 Hot Albums | 20 位まで | 100 位まで | ALL |
| 7 表示週（週単位のチャート） | ● | ● | ● |
| 8 表示期間（指定期間内のチャート集計） | — | ● | ● |
| 9 指数をランキングで表示する | — | — | — |
| 10 CSV ダウンロード | — | — | PC のみ |
| 11 ハイブリッド生成 | — | — | ● |
| 12 指標並び替え | ● | ● | ● |
| 13 YouTube 再生 | ● | ● | — |
| グラフページ | | | |
| 14 Hot 100 | 100 位まで | 100 位まで | ALL |
| 15 Hot Animation | 20 位まで | 20 位まで | ALL |
| 16 Hot Albums | 100 位まで | 100 位まで | ALL |
| 17 推移グラフ表示期間 | 全期間 | 全期間 | 全期間 |
| 18 指数をグラフで表示する | — | — | — |
| 19 比較曲の追加/変更をする | ● | ● | ● |
| 20 メイン曲：YouTube 再生 | ● | ● | ● |
| 21 メイン曲：詳細・購入ボタン | ● | ● | — |
| 22 メイン曲：CSV ダウンロード | — | — | PC のみ |
| 23 比較曲：YouTube 再生 | ● | ● | — |
| 24 比較曲：メイン曲に切替 | ● | ● | ● |
| 25 比較曲：購入ボタン | ● | ● | — |
| 26 比較曲：CSV ダウンロード | — | — | PC のみ |
| グラフページ 比較曲検索対象 | | | |
| 27 Hot 100 | 20 位まで | 100 位まで | ALL |
| 28 Hot Animation | 10 位まで | 20 位まで | ALL |
| 29 Hot Albums | 20 位まで | 100 位まで | ALL |

<会社概要>

株式会社阪神コンテンツリンク

本社所在地：大阪市福島区海老江1丁目1番31号 阪神野田センタービル10F

設立年月日：1989年9月1日（2002年4月1日に社名変更）

資本金：230,000千円（阪神電気鉄道株式会社 100%出資）

代表者：代表取締役社長 百北幸司

事業内容：

（1）音楽ビジネス事業

- ・ Billboard事業
- ・ 音楽イベントの企画・制作
- ・ ソウルバードミュージックスクール経営

（2）コンテンツ事業

- ・ 阪神タイガース試合中継番組制作
- ・ 阪神タイガース公式携帯サイト運営 他
- ・ 映像制作、CD制作、音楽出版事業
- ・ 販促企画立案・運営
- ・ 広告代理店業務

（3）広告メディア事業

- ・ 阪神電車の広告媒体販売（交通広告・球場広告）

（4）サイン制作事業

<http://hcl-c.com/>

株式会社シンクパワー

所在地：東京都千代田区 麹町4-2-6 第2泉商事ビル3F

設立年月日：2006年5月9日

資本金：269,000千円

代表者：代表取締役社長 富田雅和

事業内容 音楽コンテンツの制作、配信および提供

- （1）歌詞データの制作、配信および提供
- （2）音楽レーベル「PETIT CAFE RECORDS」の運営

<https://www.syncpower.jp/>

The Nielsen Company

85 Broad Street New York, NY 10004

CEO： Mitch Barns / CFO： Jamere Jackson

◆米国Billboard◆

Prometheus Global Media, LLC.（ビルボードライセンサー）

770 Broadway, New York, NY 10003

Editor in chief： Tony Gervino

プレスリリースに関するお問合せ：

株式会社阪神コンテンツリンク ミュージックエンタテインメント部 森島、高嶋、中谷

TEL(03)5414-5861 FAX(03)5414-0037